

Puzles 3D

Un recurso para explorar
poliedros



Martha Ferrero
Virginia Montoro

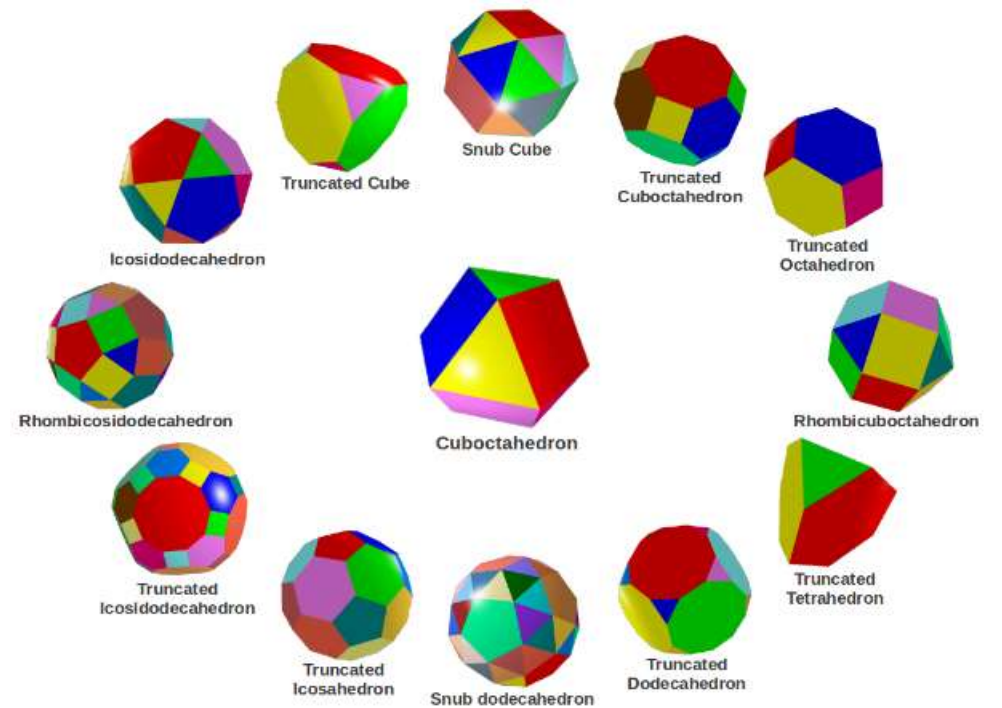
GRUPO DE INVESTIGACIÓN EN PENSAMIENTO
Y EDUCACIÓN MATEMÁTICA

POLIEDROS

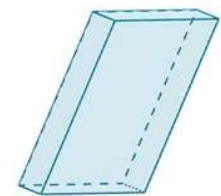
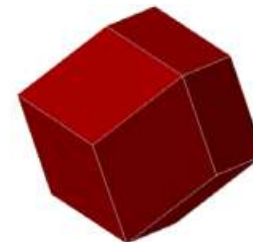
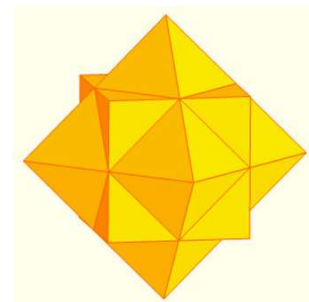
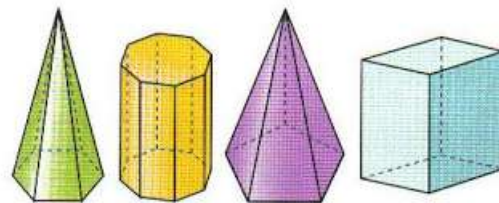
REGULARES



SEMIIRREGULARES



OTROS





¿Qué observamos?

¿Por qué nos resultan tan fascinantes estos poliedros?

Belleza
Simetría
Estructura
Organización



Aunque...

La cantidad de información puede ser
ABRUMADORA.



¿Qué podemos hacer para visualizar y organizar esta información?

En este Taller proponemos trabajar con PUZLES (de piezas congruentes). Este recurso nos permitirá:

- estudiar subgrupos relacionados con las ISOMETRÍAS de figuras y poliedros regulares;
- visualizar conexiones entre GEOMETRÍA y ÁLGEBRA.

ISOMETRÍAS DEL POLIEDRO P:

Funciones biyectivas del espacio en sí mismo

$$f:E \rightarrow E$$

que preservan distancias y tales que

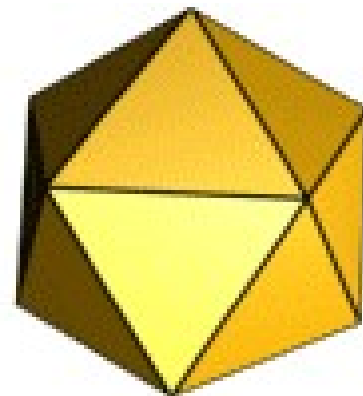
$$f(P) = P$$

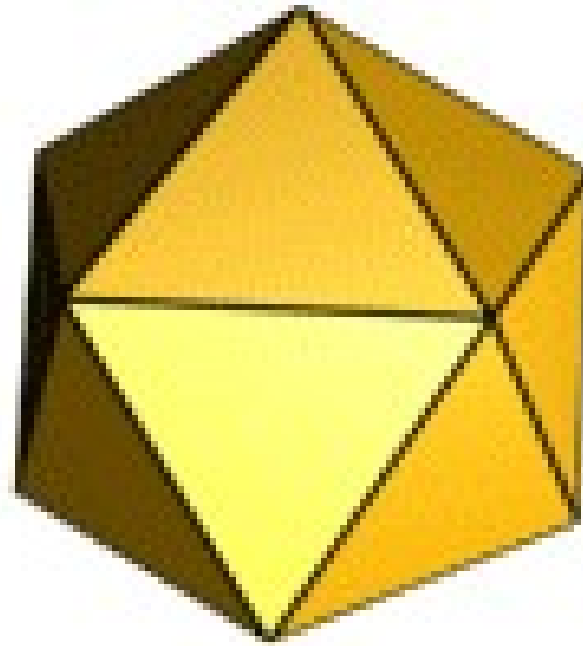
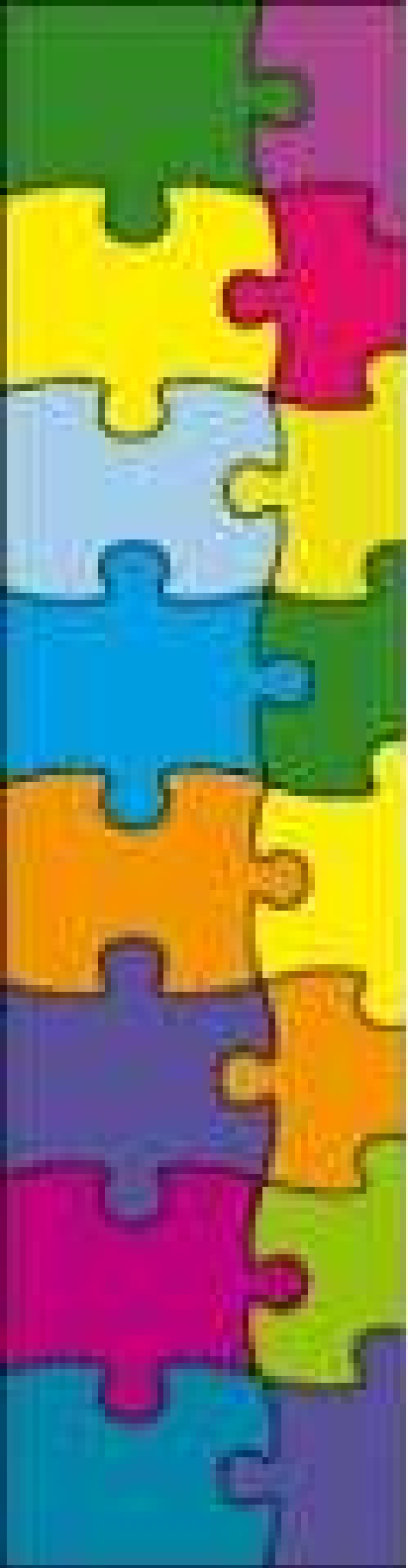
OBSERVEMOS QUE:

La composición de isometrías es una isometría.

La identidad es una isometría.

La inversa de una isometría es isometría.





CONCLUSIÓN IMPORTANTE

El conjunto de las isometrías de un poliedro
tiene con la composición de funciones
ESTRUCTURA DE GRUPO.

ESTUDIEMOS ALGUNAS FIGURAS EN EL PLANO

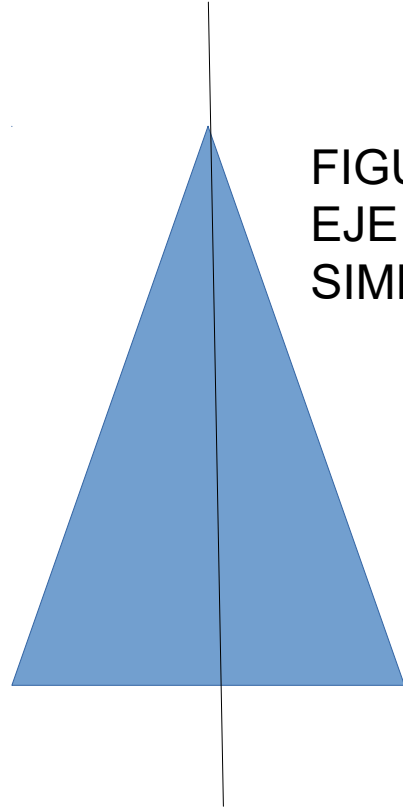


FIGURA CON
EJE DE
SIMETRÍA

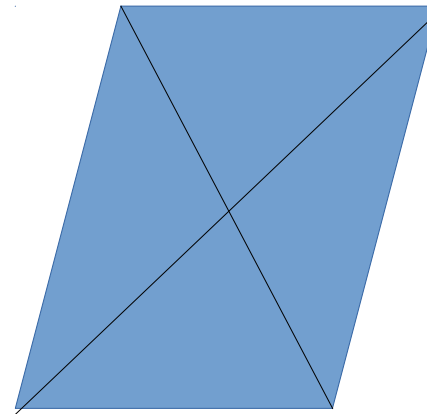


FIGURA CON
CENTRO
DE SIMETRÍA

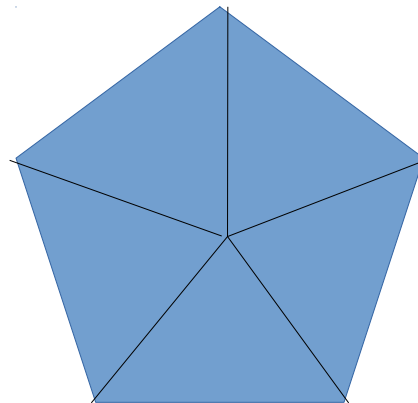
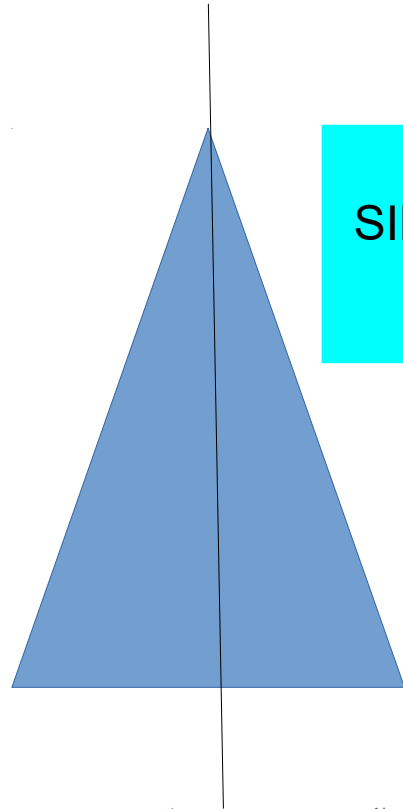


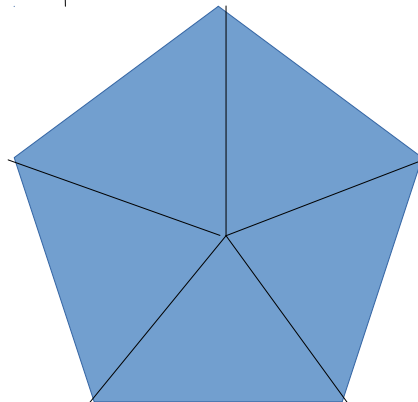
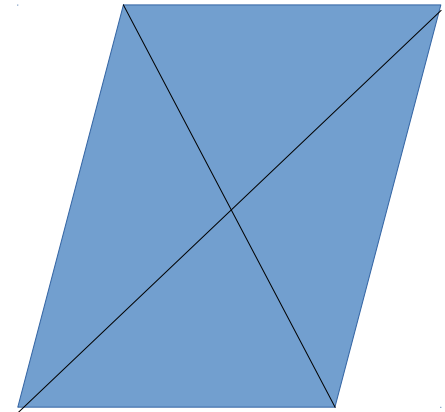
FIGURA CON CENTRO
DE ROTACIÓN

ALGUNAS ISOMETRÍAS DE FIGURAS EN EL PLANO



SIMETRÍA AXIAL
 S_A

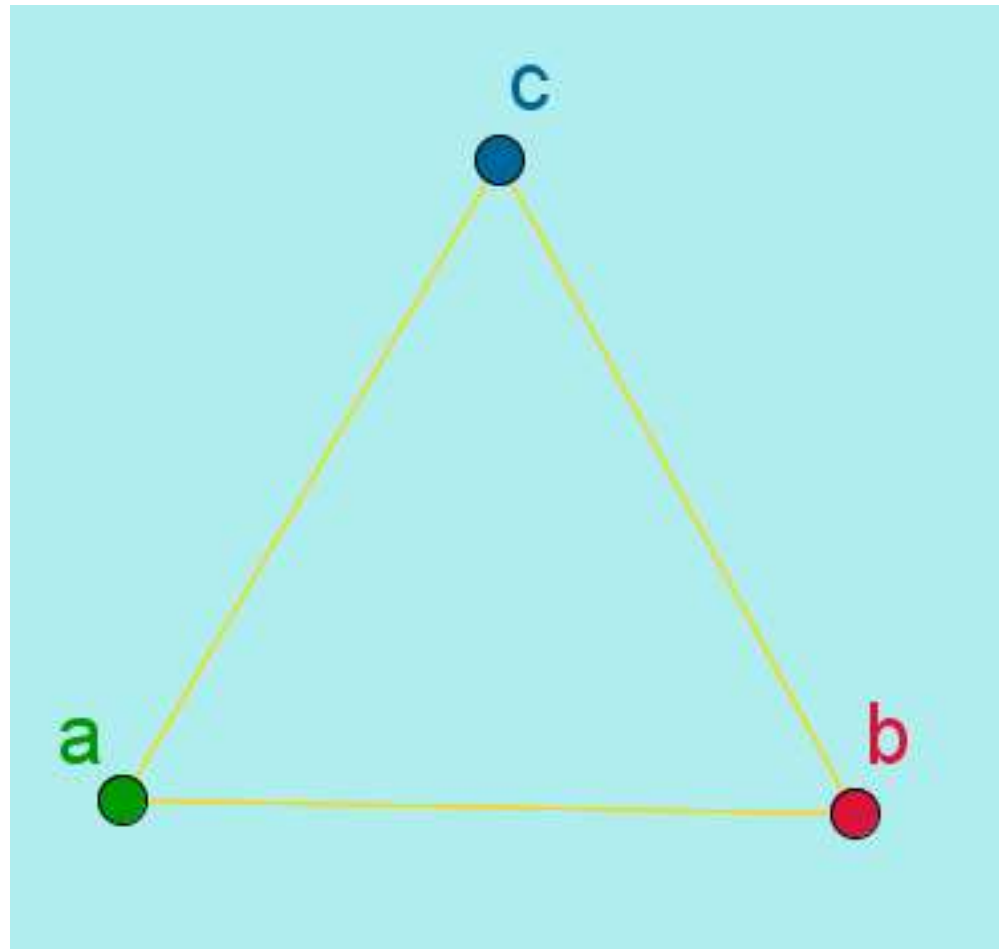
SIMETRÍA CENTRAL
 S_o



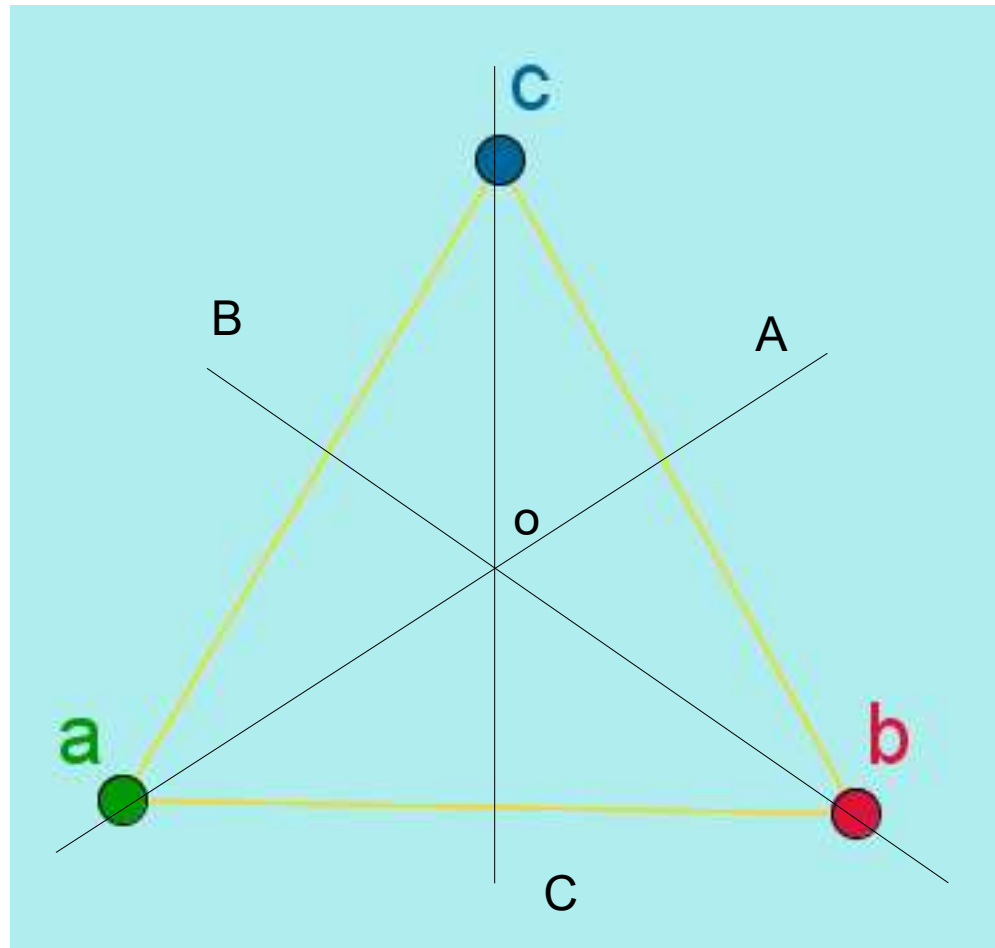
ROTACIÓN DE CENTRO o Y
ÁNGULO α – $G_{o,\alpha}$

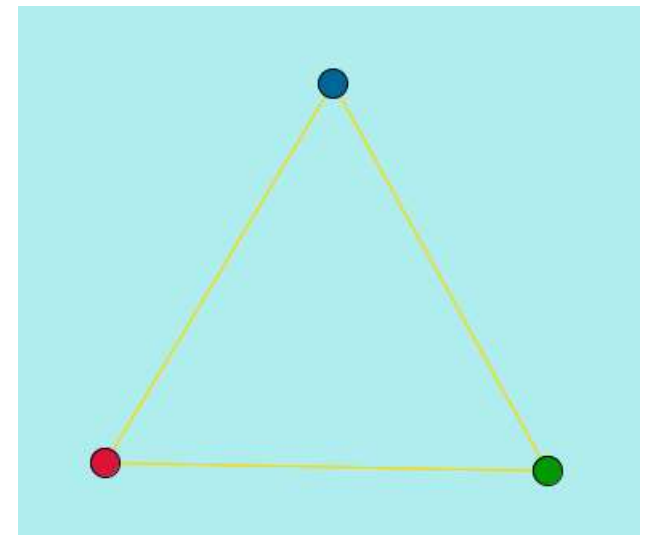
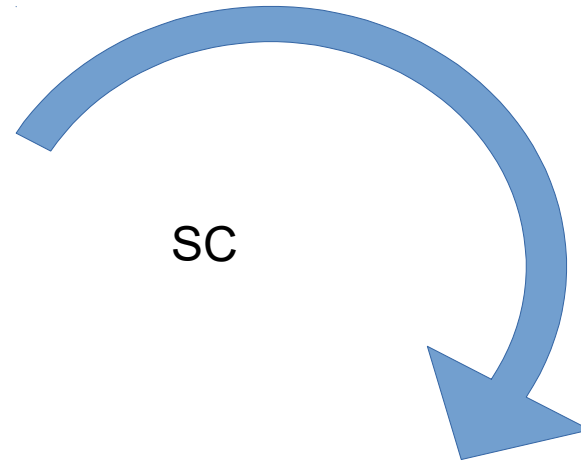
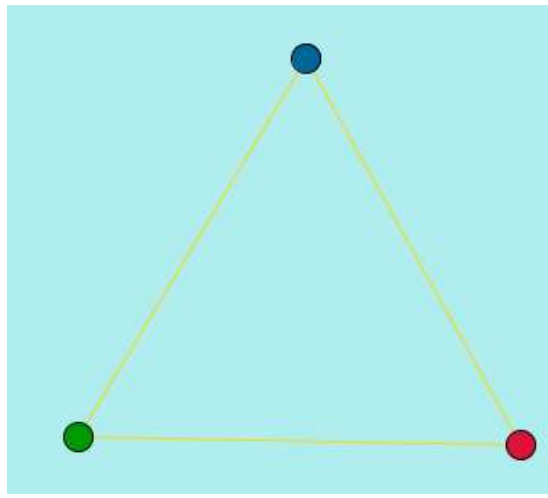
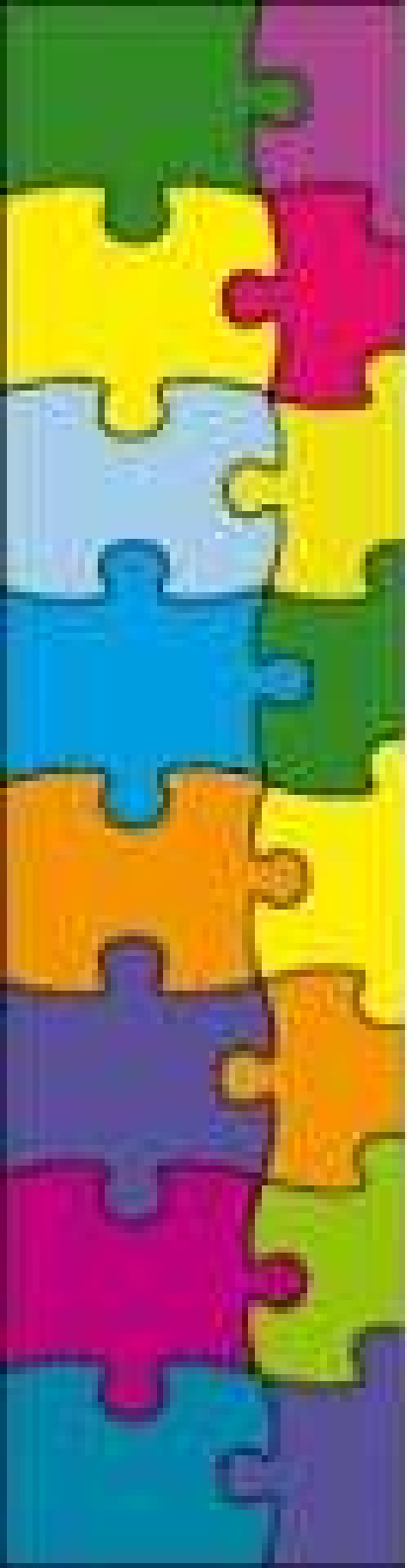
EJEMPLO IMPORTANTE: LAS ISOMETRÍAS DEL TRIÁNGULO EQUILÁTERO

a, b, c vértices

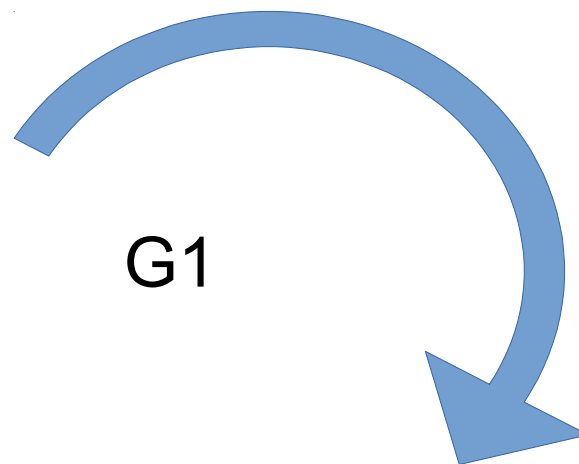
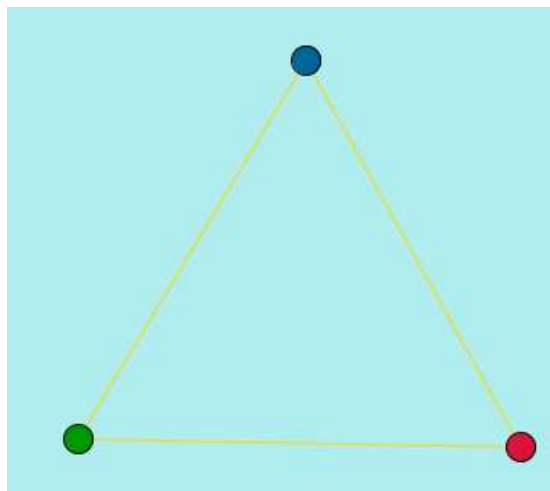
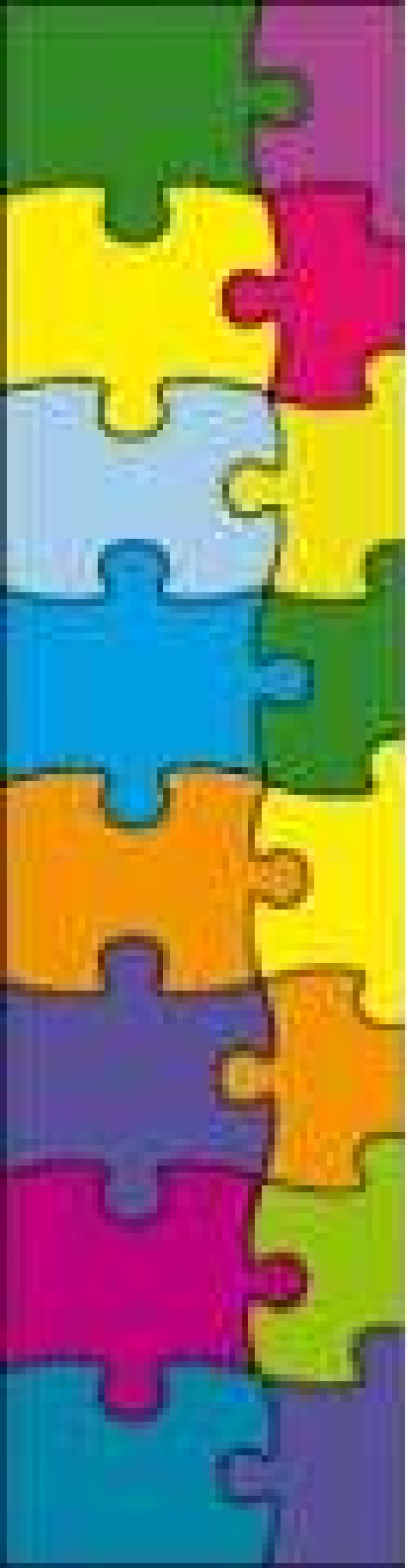


A, B, C ejes de simetría
o centro de rotación





SC: $\pi \rightarrow \pi$ es una
isometría
en que NO se preserva la
orientación del plano



$G1: \pi \rightarrow \pi$ es una isometría
en que se preserva la
orientación del plano

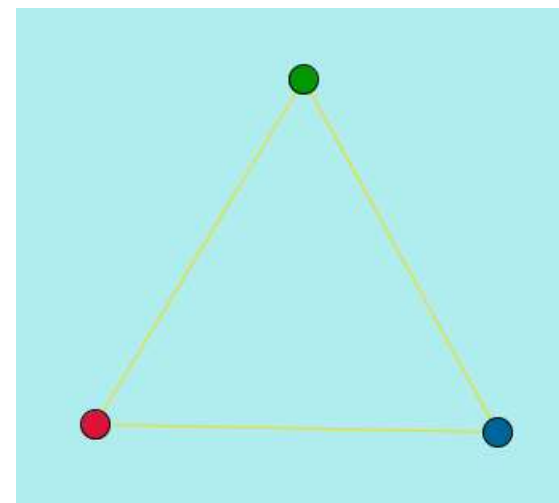


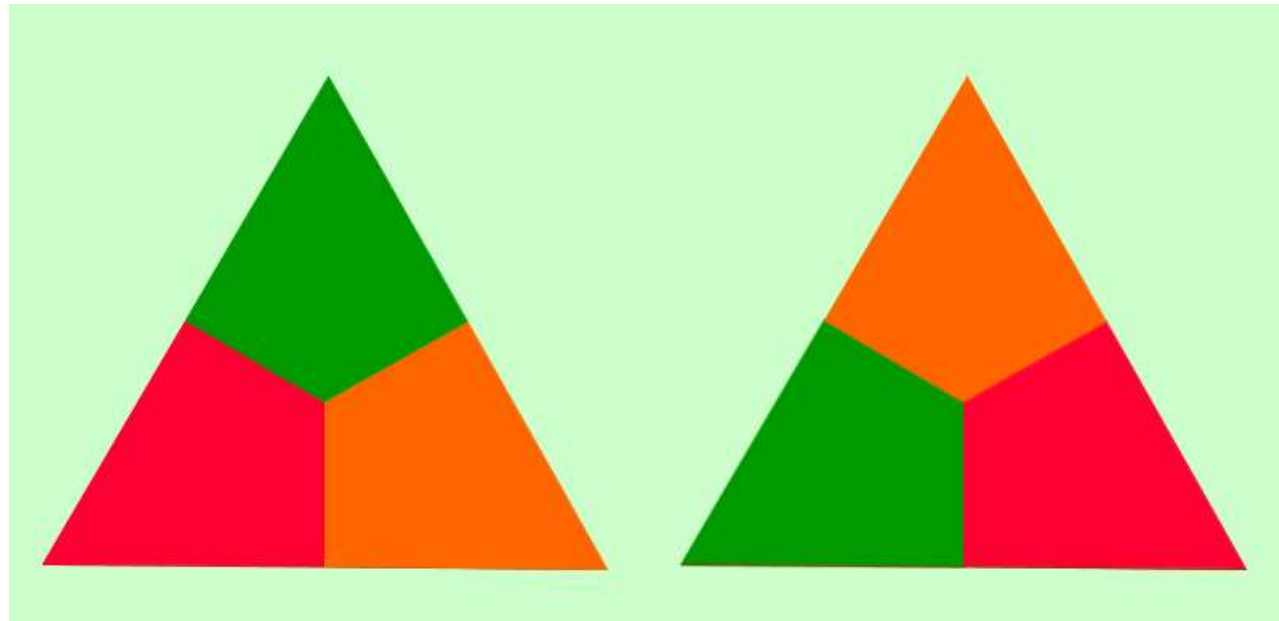


TABLA DE COMPOSICIÓN DE ISOMETRÍAS DEL TRIÁNGULO EQUILÁTERO

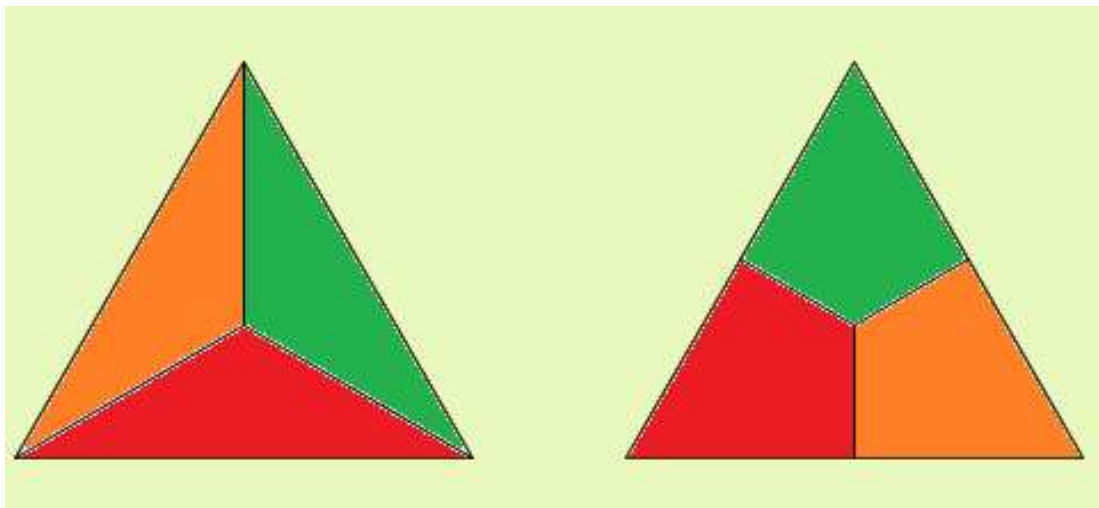
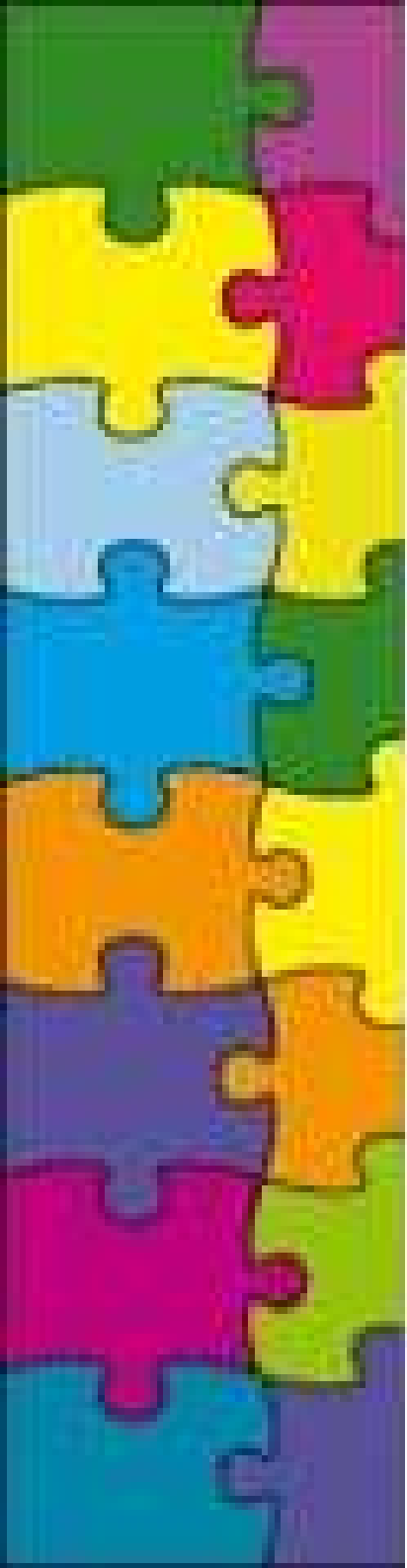
| | Id | G1 | G2 | SA | SB | SC |
|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Id | Id | G1 | G2 | SA | SB | SC |
| G1 | G1 | G2 | Id | SB | SC | SA |
| G2 | G2 | Id | G1 | SC | SA | SB |
| SA | SA | SC | SB | Id | G1 | G2 |
| SB | SB | SA | SC | G2 | Id | G1 |
| SC | SC | SB | SA | G1 | G2 | Id |

¿Cómo usamos los puzles para estudiar las isometrías?

Así como antes coloreamos los vértices, usamos **piezas de colores diferentes** para “seguir la huella” de la isometría

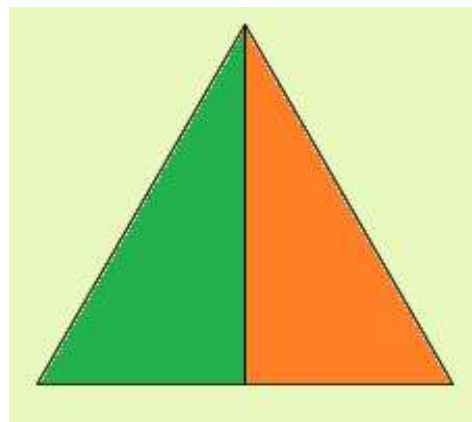
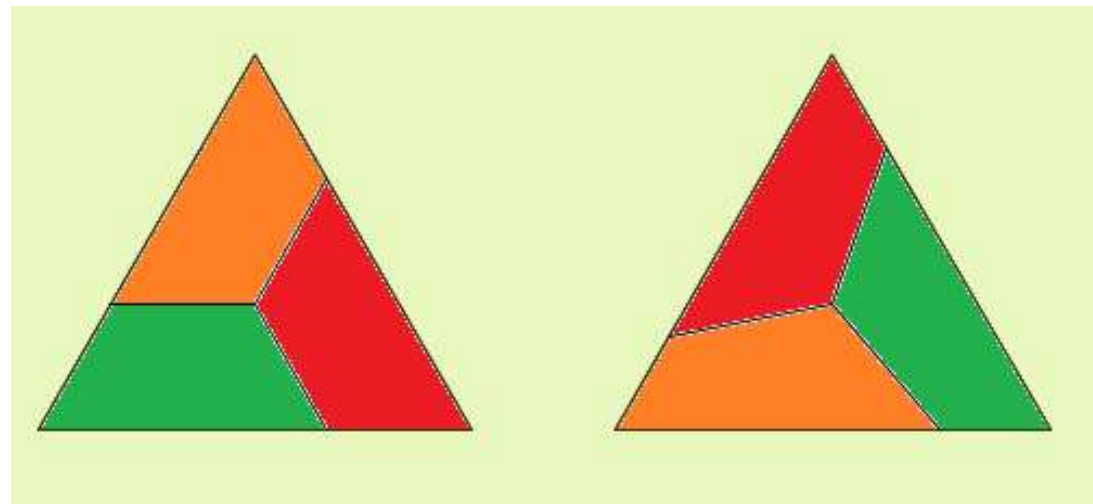


De una figura a otra identificamos una
ROTACIÓN



← El subgrupo asociado a estos puzles es el mismo que el del triángulo completo (6 isom.)

El subgrupo asociado a estos puzles es el de las rotaciones del triángulo equilátero (3 isom.) →



← El subgrupo asociado a este puzle tiene sólo dos elementos: Id y SA



En el próximo encuentro...

mezclamos puzles y poliedros

